mundovid.com
Moagui

TODD McFARLANE E
IMAGE COMICS PRESENTAN

TRAMA
DAVID HINE

TRAZOS
PHILIP TAN

TINTAS
DANNY MIKI
ALLEN MARTINEZ
RYAN WINN
CRIME LAB
STUDIOS

COLOR
BRIAN HABERLIN
ANDY TROY
MATT MILLA

PORTADA
PHILIP TAN

EDITOR EN JEFE
BRIAN HABERLIN

PRESIDENTE DE
JUGUETES MCFARLANE
LARRY MARDER

PRESIDENTE DE
ENTRETENIMIENTO
TERRY FITZGERALD

DIRECTOR EJECUTIVO
DE SPAWN.COM
TYLER JEFFERS

GERENTE DE
EDICIONES
INTERNACIONALES
PARA TMP
SUZY THOMAS

EDITOR PARA
IMAGE COMICS
ERIK LARSEN

SPAWN CREADO POR
TODD McFARLANE

DEDICADO A:
ROBERT MCGINNIS

TODD McFARLANE PRODUCTIONS
SPAWN.COM

RESUMEN DE SPAWN 151:

En las profundidades del infierno, Spawn se enfrenta con la tortura a manos del gran inquisidor Thamuz, quien ha jurado descubrir el más profundo secreto de Spawn o destruir su alma en el intento. Mientras tanto, un chico de trece años es enviado a un simple mandado, ignorando que el destino de la humanidad está en sus manos.

GRUPO EDITORIAL VID, S. A. de C. V.

PRESIDENTE Y DIRECTOR GENERAL
MANELICK DE LA PARRA VARGAS

CONMUTADOR
(01-55) 5636-0700 FAX: (01-55) 5636-0700

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
(01-55) 5636-0700 Fax: (01-55) 5636-0700

GERENTE DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS
LYDIA RODRÍGUEZ ROMERO

GERENTE DE COMERCIALIZACIÓN
FERNANDO CASTILLO MARÍN

VENTA DE REVISTA
(01-55) 5636-0700 Fax: (01-55) 5636-0700
ventas@mundovid.com

SERVICIO AL LECTOR EN MÉXICO
(01-55) 5636-0700 Fax: (01-55) 5636-0700

DIRECTOR EDITORIAL
CARLOS FRANCISCO JIMÉNEZ E.

COORDINADORA DE MERCADOTECNIA
NORMA MONROY FLORES
info@mundovid.com

E-MAIL ÁREA EDITORIAL
comics@mundovid.com

LIBRERÍAS MUNDO VID
PINO SUÁREZ (01-55) 5522-4118 y (01-55) 5522-5149- INSURGENTES (01-55) 5208-9833- PERICOAPA (01-55) 5678-3759
TOREO (01-55) 5557-4857- COACALCO (01-55) 5865-5989- GUADALAJARA (01-33) 3658-2549- MONTERREY (01-81) 8343-6340
MONTERREY CUAUHTÉMOC (01-81) 8374-7360- CIUDAD JUÁREZ (01-65) 6629-9816 - LEÓN (01-47) 7716-4703- TOLUCA (01-72) 2187-1643
PUEBLA (01-22) 2404-6769- TAMPICO (01-83) 3214-7091- CUERNAVACA (01-77) 7312-7833- QUERÉTARO (01-44) 2213-8411- MEXICALI (01-68) 6554-8990
OAXACA (01-95) 1516-8582- TORREÓN (01-87) 1712-8768- CHIHUAHUA (01-61) 4416-7511- NUEVO LAREDO (01-86) 7712-8239
VERACRUZ (01-22) 9932-4404

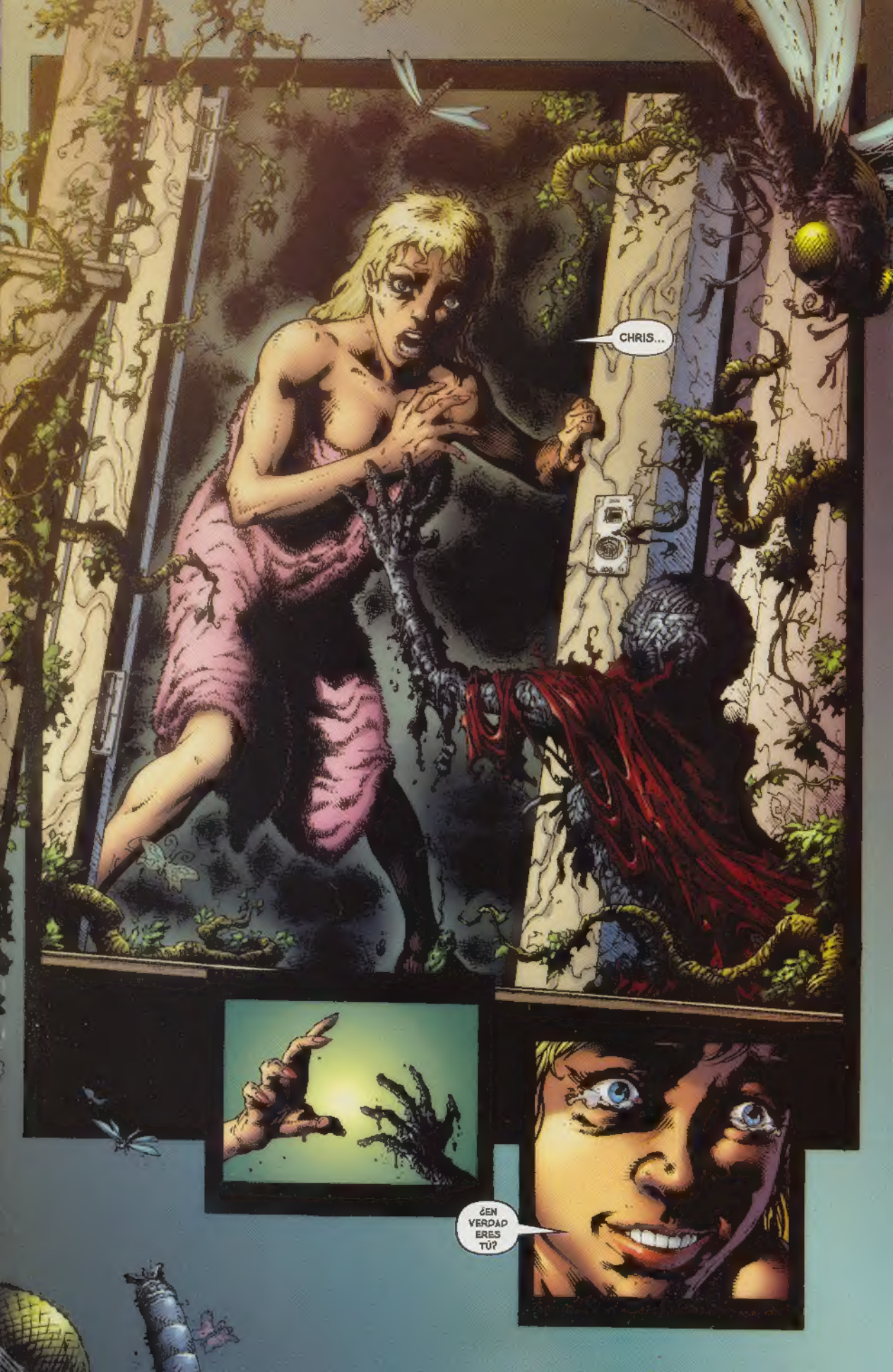
"Spawn"; año 11, núm. 152. DICIEMBRE 16 de 2006.
Revista mensual publicada por GRUPO EDITORIAL VID, S.A. DE C.V.-RFC: GEV-861208-FI9.- Presidente y Director General: Manelick de la Parra Vargas.- Editora responsable: Lic. Teresa Ponce Torres.- Oficinas: Av. Insurgentes Sur # 1228, piso 9, Colonia Tlacoquemécatl del Valle, C. P. 03200, México, D. F.- Tel.: (55) 5636-0700, Fax: (55) 5636-0700.- Autorización de la Comisión Calificadora de Publicaciones y Revistas Ilustradas. Certificado de Licitud de Título: Núm. 10318.- Certificado de Licitud de Contenido: Núm. 7244.- Características gráficas registradas ante el Instituto Nacional del Derecho de Autor. Reserva de Derechos al uso exclusivo del título número: 04-2001-110510135500-102.- De la Dirección General de Correos comoPublicación Periódica. Registro DGC Núm. (En trámite).-Distribución en el Distrito Federal: Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México A. C., Guerrero # 50, C. P. 06350, México, D. F.- Tels.: (55) 5591-1400 y (55) 5591-1301.- Foránea: Compañía Distribuidora de Periódicos, Libros y Revistas, S. A. de C. V.-Serapio Rendón # 87, 3er. piso, Col. San Rafael, Apartado Postal 4932, México, D.F.-Tel.: (55) 5541-4624.-Fax: (55) 5547-0618 (a quien deberán remitirse los fondos).- Impresión forros e interiores: Grafik Impresores S. A. de C. V. - Pastores # 68, Col. Santa Isabel Industrial, Iztapalapa, Tels.: (55) 5445-5873 y (55) 5445-6156 Fax. (55) 5445-5171.- Preprensa Digital: Servicios Cromagraphics S. C., Vistahermosa # 160, Colonia Portales, C. P. 03300, México, D. F. Tel./Fax: (55) 5688- 9193.- Certificado de Registro en la Cámara Nacional de la Industria Editorial: Núm. 226.

Derechos artísticos y literarios reservados conforme a la ley. -Copyright © 2004 Todd McFarlane Productions, Inc.TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS. Todos los personajes relacionados que aparecen aquí, así como sus características distintivas, nombres, los elementos, el relato, el logo y el símbolo, son MARCA REGISTRADA y © Copyright de Todd McFarlane Productions, Inc., 2004.-Esta revista no puede ser copiada o reproducida bajo ningún sistema, sin el permiso por escrito de Todd McFarlane.- La historia, los personajes, el relato y todo lo presentado son aspectos totalmente ficticios. Spawn # 152 fue publicada originalmente en EUA en DICIEMBRE de 2006.

Printed and made in Mexico.

Impresa y editada en México.

¡OH, DIOS MÍO!


CHRIS...
¿EN VERDAD ERES TÚ?

LO LAMENTO, CHRIS...
¿QUIÉN ES ELLA?
OH, ELLA ES UNA AMIGA.
ES ELLA, ¿VERDAD? LA SEÑORITA VERDE.
ELLA PROMETIÓ TRAERTE DE REGRESO.
¿SEÑORITA?
VAMOS, CHRIS.
ES HORA DE IRNOS.

LO LAMENTO, MAMÁ, PERO NO PUEDO QUEDARME.
ESTÁ BIEN.
YO SÓLO NECESITABA VERTE DE NUEVO.
TE AMO.
YO SÉ QUE SÍ.
CUÍDATE Y PÓRTATE BIEN.
¿POR QUÉ CREE QUE ERES MUJER?
LA REALIDAD ES MÁS MALEABLE DE LO QUE PIENSAS, CHRIS.
ELLA VE LO QUE QUIERE VER. TÚ SIEMPRE SERÁS EL PEQUEÑO NIÑO QUE ELLA AMA. Y ESO ES BUENO.
AHORA, ELLA PODRÁ SEGUIR CON SU VIDA.

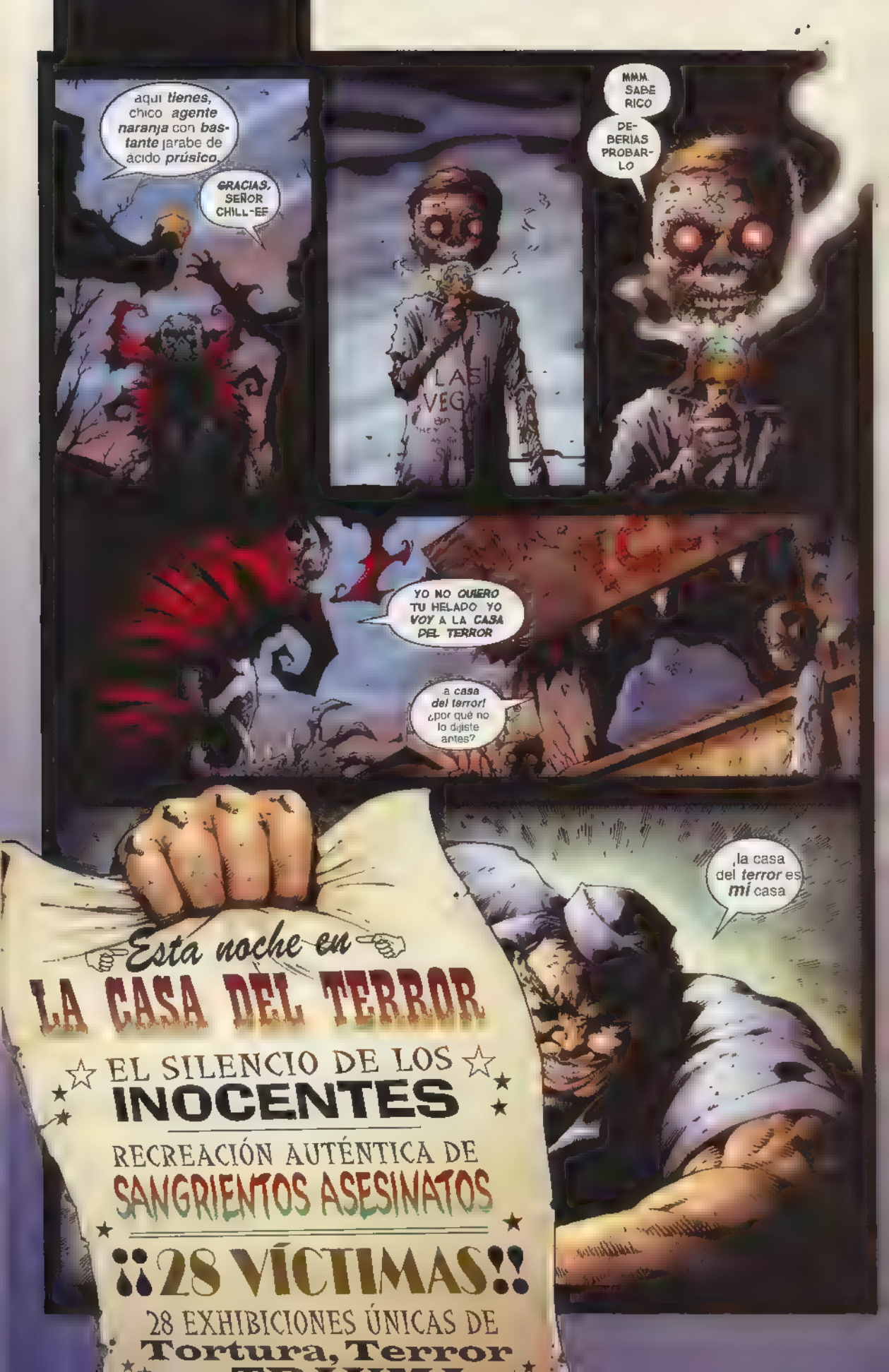
PERO AMBOS SABEMOS QUE AHORA ERES MÁS QUE ESO...
¿QUÉ OCURRE?
¿RECUERDAS DÓNDE HAS *ESTADO* DESDE QUE MORISTE?
¿RECUERDAS A UN HOMBRE LLAMADO *AL SIMMONS*?
"UN HOMBRE VALIENTE. UN HOMBRE *BUENO*. PERO PERDIÓ SU INOCENCIA".
"ÉL FUE UN GUERRERO. ENTRENADO PARA *MATAR* POR SU GOBIERNO".
"CADA MUERTE ERA UNA AGUJA DE *HIELO* EN SU CORAZÓN".
"SU CORAZÓN ES *FRÍO*, CHRIS. AHORA ÉL TE *NECESITA*".
"DEBES *IR* A ÉL..."

¡DE LO CONTRARIO PRONTO MORIRÁ!
RECUÉRDAME UNA VEZ MÁS, MAMMON, ¿POR QUÉ ESTE PEDAZO DE ESTIÉRCOL ES UNA *AMENAZA* PARA NOSOTROS?
TAL VEZ TENGAS RAZÓN. QUIZÁ, DESPUÉS DE TODO, SÓLO SEA UN HELL-SPAWN *FRACASADO*.
Y SI ESO ES VERDAD, ENTONCES ÉL *NO* ME *SIRVE* PARA NADA.
ACABÉMOSLO.
MUY BIEN, THAMUZ, DEJA QUE TUS INQUISIDORES HAGAN LO *PEOR*.
HAY MUERTE *MÁS ALLÁ* DE LA EXTINCIÓN DEL CUERPO.
ENSÉÑENLE EL SIGNIFICADO DE LA *ANIQUILACIÓN*.

RÓM-
PELE
EL
ALMA.

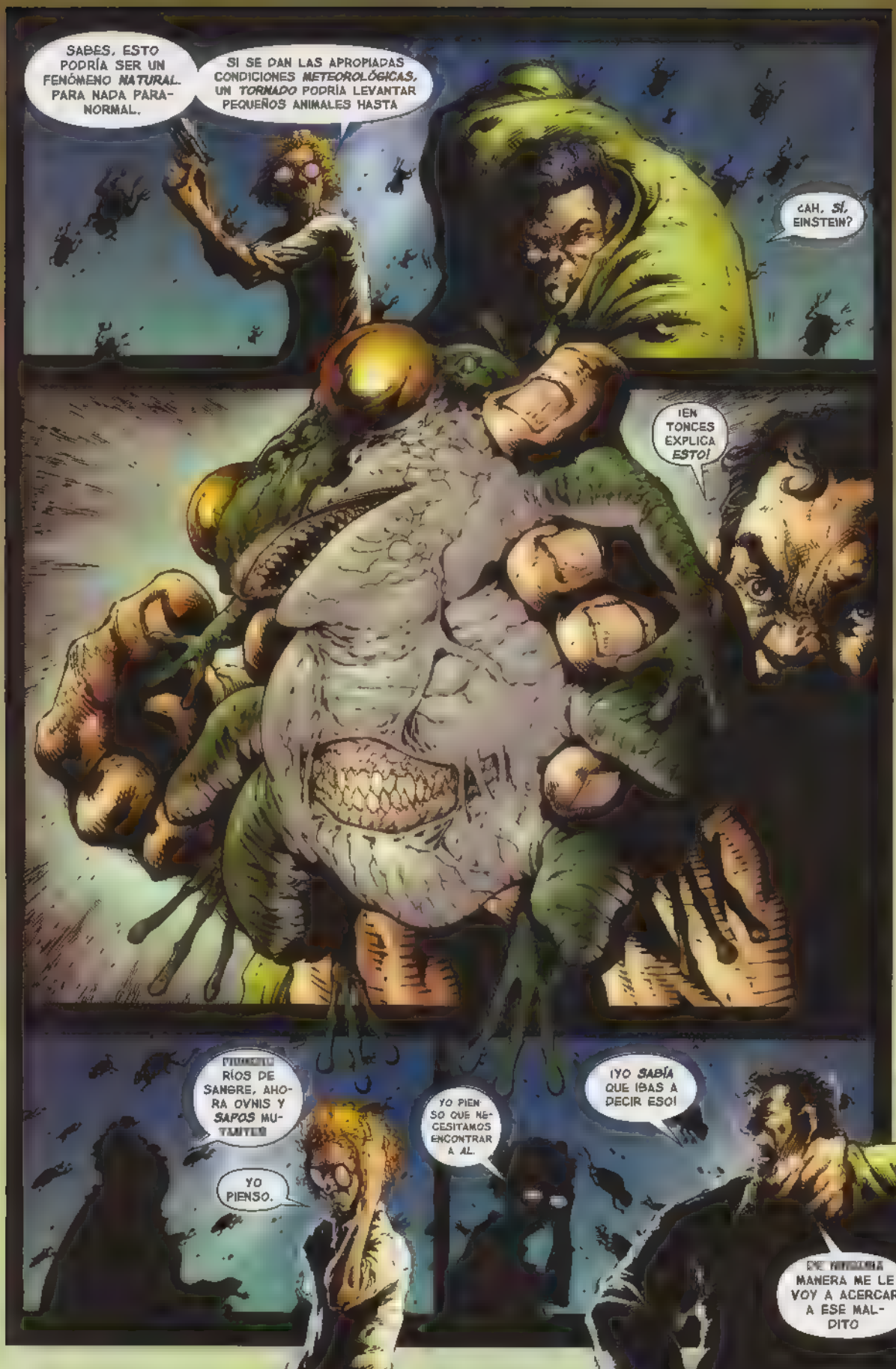
ENCONTRARÁS A SPAWN EN *EL HOYO*
¿EL HOYO? ¿DÓNDE QUEDA?
LA ENTRADA ESTÁ EN LOS TERRENOS DE LA FERIA, DENTRO DE LA *CASA*
CARNAVAL DE CURIOSIDADES VIEJO SCRATCH
YO SOLÍA VENIR AQUÍ CON LA ABUELA Y EL ABUELO
LUCE *DIFERENTE.*
TE LO DIJE, CHRIS NADA PERMANECE *IGUAL*. EL MUNDO ENTERO *CAMBIA*, Y TÚ TENDRÁS ALGO QUE VER AL DECIDIR EN QUÉ SE CONVIERTA
ME VAS A DEJAR *DE NUEVO*, ¿VERDAD?
YO TENGO *FE* EN TI, CHRISTOPHER
ENCUENTRA A SPAWN.
NO PERMITAS QUE NADA TE [illegible]

EH ¿USTEDES, CHICOS, SABEN DÓNDE QUEDA LA *CASA DEL TERROR?*
VEN POR UN HELADO, ES *GRATIS.*
TIENEN DE TODOS SABORES
pero para demostrarte que no guardo ***rencor***, ¿por qué no pruebas mi mercancía?
tengo un sabor para cada gusto desde ***antrax*** hasta ***zymosis*** los tengo ***todos***
vaya hola, chris e bebé ¿como te va?
¿QUÉ HACES TÚ AQUÍ?
como dice en el buen libro donde dos o tres estén congregados en mi nombre ahí ***estaré*** entre ellos"
¡YO NO TE TEMO!
no te preocupes yo ***aprendí*** mi leccion diste una ***buena*** paliza


aquí *tienes*, chico *agente naranja* con *bastante* jarabe de ácido *prúsico*
GRACIAS, SEÑOR CHILL-EF
MMM. SABE RICO
DEBERÍAS PROBARLO
YO NO *QUIERO* TU HELADO YO *VOY* A LA *CASA DEL TERROR*
a *casa del terror!* ¿por qué no lo dijiste antes?
¡la casa del *terror* es *mi* casa
Esta noche en
LA CASA DEL TERROR
EL SILENCIO DE LOS INOCENTES
RECREACIÓN AUTÉNTICA DE SANGRIENTOS ASESINATOS
¡¡28 VÍCTIMAS!!
28 EXHIBICIONES ÚNICAS DE Tortura, Terror

vamos tortuga el es pectáculo está por nicar
YO SÓLO NECESITO LLEGAR AL HOYO
queres legar a hoyo entonces tendrás que sentarte a ver todo el espectáculo si no ves el espectáculo no hay hoyo. ¿entendes?
bueno ¿crees tener estómago para eso?
CASA DEL TERROR
MORIRÁS DE RISA
mirate la imagen de la inocencia
¿sabes qué, chico?
yo devoro la inocencia
¿qué?
¿Tomaste esos de la tienda de juguetes?
carajo pudiste haber tomado un redemer de edición limitada o un warrior lilith mutación..
y escoges a esos perdedores'

MUY BIEN, CARIÑO LLEGARÉ PRONTO A CASA. ¿CÓMO ESTÁ LILY? ¿YA SE LE QUITÓ LA TOS?
QUÉ BUENO
SÍ, LO PROMETO. MUY PRONTO
MÁS REPORTES DE FENÓMENOS EXTRAÑOS ESTÁN OCURRIENDO EN TODO EL MUNDO. TENEMOS CUATRO AVISTAMIENTOS CONFIRMADOS DE UN HOMBRE POLILLA EN VIRGINIA DEL OESTE GRABACIONES EN VIVO DEL MONSTRUO DE LOCH NESS, Y EN ESTE MOMENTO HAY UN OVNI SOBREVOLANDO A PLENA VISTA SOBRE EL PUEBLO DE ZINAL, EN SUIZA.
THUMP
THUMP
THUMP
THUMP
THUMP
¿QUÉ FUE ESO?
QUE HAY ALGUIEN EN EL TECHO
SÍ, PARECE SER UN [illegible] EJÉRCITO
ESTO NO ES POSIBLE
¿ESTAN LLOVIENDO SAPOS?


SABES, ESTO PODRÍA SER UN FENÓMENO *NATURAL*. PARA NADA PARANORMAL.
SI SE DAN LAS APROPIADAS CONDICIONES *METEOROLÓGICAS*, UN *TORNADO* PODRÍA LEVANTAR PEQUEÑOS ANIMALES HASTA
¿AH, *SÍ*, EINSTEIN?
¡ENTONCES EXPLICA *ESTO*!
RÍOS DE SANGRE, AHORA OVNIS Y *SAPOS* MUTANTES
YO PIENSO.
YO PIENSO QUE NECESITAMOS ENCONTRAR A AL.
¡YO *SABÍA* QUE IBAS A DECIR ESO!
MANERA ME LE VOY A ACERCAR A ESE MALDITO

HELEN NO, ME TARDARÉ UN POCO MÁS EH SAM NO SE SIENTE BIEN
MI COCINA NO LE CAYÓ BIEN ESTÁ VOMITANDO POR
NO ES LINDO. ME QUEDARÉ CON ÉL UN RATO. SÍ, LO SÉ TAMBIÉN HE VISTO
ADIÓS
¿DE DÓNDE DIABLOS SALIÓ ESE CIRCO?
NO ME GUSTA CÓMO SE VE ESTO
ES DEMASIADO SILENCIOSO
AAAAAIIIEEE!
¡VIENE DE AHÍ ADENTRO!
OH, DIOS MÍO

ESE ES BILLY KINCAID
¿QUÉ SE NECESITA PARA MATAR A ESE MALDITO?
SAM, ALLÁ ARRIBA
CREO QUE CON ESO BASTA.

¿AL?
YO NO SOY AL. MI NOMBRE ES CHRISTOPHER
NO FUE MI INTENCIÓN MATARLO. FUE EL DISFRAZ.
KINCAID ÉL LE HIZO COSAS A ESOS CHICOS
ME FORZÓ A OBSERVAR..
AHORA
ALGO MALO OCURRE CON MIS OJOS

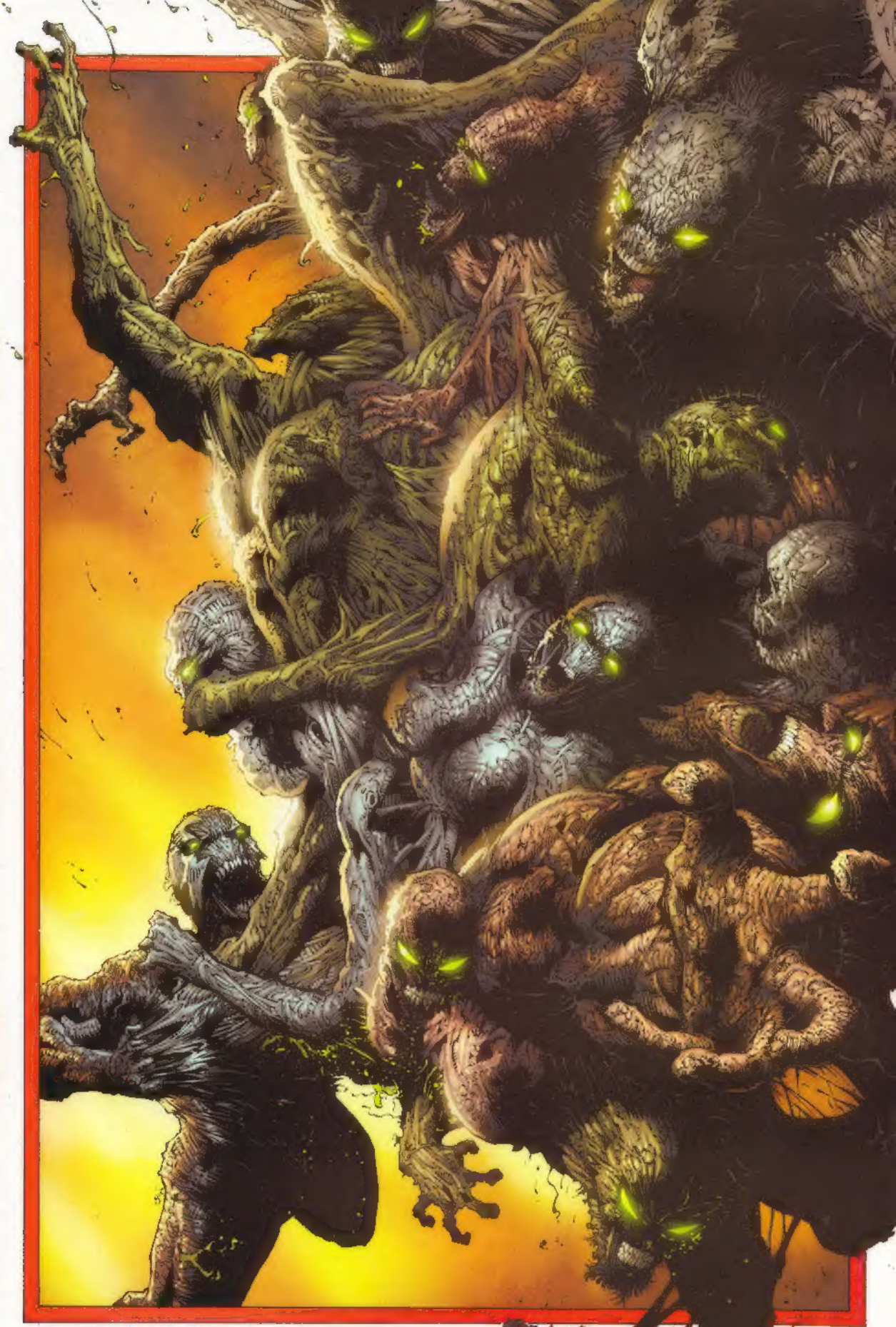
CHICO, TE CONSEGUIREMOS AYUDA
¡NO!
DEBO ENCONTRAR A *SPAWN*. ÉL ESTÁ EN UN LUGAR QUE LE LLAMAN "EL *HOYO*"
CREO QUE YA LO ENCONTRÉ
EL HOYO
AHÍ ES DONDE [redacted]
IREMOS CONTIGO.
¿HELEN?
ME TARDARÉ MÁS DE LO QUE *CREÍ*.

YO TENGO AL CHICO, TU TOMA LAS RIENDAS
NO TE QUEDES MUY ATRÁS DE MÍ
¡TWITCH! ¡ENFRENTE DE TI
¡BLAM!

JESU-CRISTO, SE MUEVE
LARGUÉMO-NOS DE AQUÍ
AGUARDA
YO CREO
ESTA TRATANDO DE GUIARNOS A AL GÚN LUGAR

¿QUÉ ES ESTO?
¿QUIÉN PERMITIÓ QUE ENTRARAN LOS VIVIENTES AQUÍ?
¡CÁLLATE LA BOCA!
SAM, CREO QUE ALLÁ ESTÁ SPAWN.
LO ES Y VEO QUE HAS TRAÍDO A OTRO QUE PORTA EL DISFRAZ DE HELLSPAWN
QUÉ MALA SUERTE
AUNQUE TE PUEDES DESPEDIR DE ÉL.
POR FAVOR ¿NECESITO LLEGAR A SPAWN?
PORQUE ESTAMOS A PUNTO DE BORRARLO DE SU PLANO DE EXISTENCIA PARA SIEMPRE.
¿SPAWN?
¿QUIEN ERES?

ME LLAMO CHRISTOPHER.
SÍ, LO RECUERDO.
¡CHRISTOPHER!
TE CONOZCO... ¡Y SÉ LO QUE SOY!
¡MAMMON, TENÍAS RAZÓN!
¡YO SOY MÁS QUE *AL SIMMONS!* MÁS QUE SÓLO *HELLSPAWN.*
¡SOY *LEGION!*



CONTINUARÁ.

¿Quién es el animal más malvado de este bosque?

TEAMS SPORTS S. A. DE C. V.
Av. Melchor Ocampo 193,
local 1-6A, Col. Verónica Anzures
C. P. 11300, MÉXICO, D. F.
Tel.: (55) 726 3212
Fax: (55) 726 3243

Esta infame serie de monstruos McFarlane regresa por su cuarta oportunidad para horrorizar a los demás juguetes en los anaqueles. Serie 4 de una espectacularmente torcida visión de los personajes clásicos, de canciones infantiles y cuentos de hadas favoritos. Pero ya estás avisado, esta es la torcida versión de McFarlane que no es para los débiles de corazón...

Tiendas especializadas . Mayo, 2005.

McFARLANE'S MONSTERS
TWISTED FAIRY TALES

SPAWN.COM

McFARLANE TOYS
IT'S AN ATTITUDE

McFarlane's Monsters and the other marks and logos displayed are registered and unregistered trademarks of TMP International, Inc. © & TM 2005. All Rights Reserved. Not for children under 17.

El camino de migajas no te llevará a casa...

TEAMS SPORTS S. A. DE C. V.
Av. Melchor Ocampo 193,
local I-6A, Col. Verónica Anzures.
C. P. 11300, MÉXICO, D. F.
Tel.: (55) 726 3212
Fax: (55) 726 3243

Esta infame serie de monstruos McFarlane regresa por su cuarta oportunidad para horrorizar a los demás juguetes en los anaqueles. Serie 4 da una espectacularmente torcida visión de los personajes clásicos, de canciones infantiles y cuentos de hadas favoritos. Ya estás avisado, esta es la torcida versión de McFarlane que no es para los débiles de corazón.

Tiendas especializadas. Mayo, 2005.

McFARLANE'S MONSTERS
TWISTED FAIRY TALES

SPAWN.COM

McFARLANE TOYS
IT'S AN ATTITUDE

McFarlane's Monsters and the other marks and logos displayed are registered and unregistered trademarks of TMP International, Inc. © & TM 2005. All Rights Reserved. Not for children under 17.